

**Milli Menningarfélags Akureyrar (MAk) kt. 431014-0330 og
Félags íslenskra leikara (FÍL) kt. 530169-7319
um kaup og kjör leikmynda - og búningahöfunda
hjá leiklistarsviði MAk**

1. RÁÐNING

1.1 Ráðning

- 1.1.1 Leikmynda-/búningahöfundur skal ráðinn með skriflegum ráðningarsamningi. Í ráðningarsamningi skal m.a. koma fram fyrirhugaður skiladagur líkans og vinnuteikninga, æfingatímabil leikverks og frumsýningardagur.
- 1.1.2 Samið skal sérstaklega um launagreiðslur fyrir hvert leikverk með tilliti til þeirrar ábyrgðar og vinnu sem leikmynda-/búningahöfundur tekur að sér. Mat verkefnis annast leikhússtjóri og leikmynda- og búningahöfundur að höfðu samráði við leikstjóra.
- 1.1.3 Heimilt er að fastráða leikmynda- og eða búningahöfund til a.m.k. eins árs í senn. Um launakjör skal taka mið af samningi þessum. Verkefni og vinnuframlag er samkomulag á milli viðkomandi höfundar og leikhússins.
- 1.1.4 Leikmynda-/búningahöfundur skal fá afhent handrit að leikverki því sem hann er ráðinn til eigi síðar en 3 mánuðum fyrir áætlaðan skiladag líkans og teikninga.
- 1.1.5 Leikmynda-/búningahöfundur skal eiga þess kost, að velja sér hæfan aðstoðarmann í viðameiri verkefni í samráði við leikhúsið enda hafi verið gert ráð fyrir því í upphafi eða önnur rök mæla sérstaklega með því.
- 1.1.6 Heimilt er að gera tímabundinn ráðningarsamning við starfsmann, sem er fastráðinn til annarra starfa, um tiltekið verkefni s.s. gerð leikmynda og/eða búninga. Laun skulu greidd skv. kafla 2 og miðast við 57% þess launaflokks sem álagsgreiðsla ofan á þau laun sem starfsmaður hefur vegna fastráðningar til annarra starfa hjá MAk.

1.2 Verksvið, ábyrgð og skyldur leikmynda-/búningahöfundar

- 1.2.1 Verksvið leikmynda-/búningahöfundar er:
- Að vinna ásamt leikstjóra hina mótandi hugmyndavinnu sýningar.
 - Að leggja fram vinnuteikningar, búningateikningar og fullnægjandi líkan. Teikningar í þrívíddaförri ef því verður viðkomið.
 - Að hafa umsjón og eftirlit með allri útfærsluvinnu við gerð leikmynda, búninga og leikgerva.
 - Að sitja leik-, ljósa- og búningaæfingar eins og þörf krefur svo og fundi sem tengjast verkefninu.
- 1.2.2 MAk greiðir útlagðan efniskostnað, svo sem vegna vinnslu líkans, vinnu- og búningateikninga og kostnaðar vegna aksturs enda séu lagðir fram reikningar því til staðfestingar sbr. kílómetragjald eftir akstursbók.
(hér er átt við akstur vegna efnisöflunar, funda, eftirfylgni við smíðaverkstæði osfrv. Ekki akstur á milli RVK – AK)

Leikmynda-/búningahöfundur er óheimilt að stofna til fjárhagslegra skuldbindinga varðandi verkefni sitt án samþykkis framkvæmdastjóra.

1.3 Höfundarréttur og önnur réttindi leikmynda-/búningahöfundar

- 1.3.1 Leikmynda-/búningahöfundur á höfundarrétt á verki sínu skv. almennum reglum um hugverkarétt og hefur MAk aðeins rétt til að sýna verk hans á leiksviðum þess og í kynningum svo og í leikferðum á þess vegum enda hafi verið haft fullt samráð við leikmynda-/búningahöfund með hvaða hætti það sé.
- 1.3.2 MAk er óheimilt að lána eða leigja út verk leikmynda- og búningahöfundar í heild sinni að sýningum loknum nema með samþykki hans enda skal áður samið um endurgjald til hans.
- 1.3.3 MAk ábyrgist að verki leikmynda-/búningahöfundar verði ekki breytt eða því raskað frá því sem var við frumsýningu án samráðs við hann.
- 1.3.4 Líkan og teikningar eru eign leikmynda-/búningahöfundar og skal leikhúsið skila þeim þegar verkefni er tekið af sýningarskrá.
- 1.3.5 Þar sem aðstandenda viðkomandi sýningar er getið í kynningu eða auglýsingum MAk, skal nafn leikmynda-/búningahöfundar koma fram, nema hann samþykki annað.
- 1.3.6 MAk skal láta leikmynda-/búningahöfundur í té góðar ljósmyndir af leikmyndum og búningum án endurgjalds. Hann skal auk þess eiga aðgang að myndbandsupptöku af leikmyndum, sé um slíkt að ræða.

1.4 Breytingar og eftirlit

- 1.4.1 Sé um að ræða breytingu á verkefni eða vinnslu verkefnis, svo sem verulega frestun á frumsýningu, þ.e. um 3 vikur eða meira, skal greiða sérstaklega við lokauppgjör fyrir þá aukningu á vinnuframlagi sem slíkt kann að skapa.
- 1.4.2 Taki nýir leikarar við hlutverkum eftir frumsýningu, skal hafa samráð við búningahöfund. Semja skal sérstaklega um greiðslu til hans ef þörf er á að hanna nýja búninga.
- 1.4.3 Fyrir vinnu við breytingar á leikmynd og búningum vegna leikferða, sem ekki hefur verið gert ráð fyrir í upphafi, eða flutnings á sýningu milli leiksviða, skal semja sérstaklega við leikmynda-/búningahöfund.
- 1.4.4 Ef verk er tekið aftur til sýningar eftir nokkurt hlé og slíkt kallar á vinnu af hálfu leikmynda-/búningahöfundar, skal semja sérstaklega um greiðslu.
- 1.4.5 Leikmynda-/búningahöfundur ber einnig að fylgjast með sýningum á leikritinu án þess þó að honum sé skylt að vera viðstaddur hverja sýningu.

2. LAUNAGREIÐSLUR

2.1 Laun og launaprep

- 2.1.1 Laun leikmynda-/búningahöfundar skulu greidd samkvæmt neðangreindri töflu m.v. faglega reynslu:

Launaþrep	Fjöldi uppsetninga
1. þrep	byrjunarlaun
2. þrep	eftir 4 uppsetningar
3. þrep	eftir 7 uppsetningar
4. þrep	eftir 12 uppsetningar
5. þrep	eftir 18 uppsetningar
6. þrep	eftir 24 uppsetningar
7. þrep	eftir 30 uppsetningar
8. þrep	eftir 50 uppsetningar

2.1.2 Með faglegri reynslu er átt við tilgreindan fjölda verkefna við atvinnuleikhús, í sjónvarpi eða kvikmyndum. Leikmynda-/búningahöfundur skal leggja fram fullnægjandi gögn til staðfestingar starfsreynslu sinni.

2.1.3 Þann 1. ágúst 2017 hækka laun um 4,5%
Þann 1. febrúar 2018 hækka laun um 3,0%

2.1.4 MAk greiðir 10% álag ofan á föst laun til tímabundið ráðinna LM/BÚN höfunda sem búsettir eru utan Eyjafjarðarsvæðis, vegna ferða og búsetukostnaðar meðan á ráðningartíma stendur. Þar sem um útlagðan kostnað leikara er að ræða er álagið er undanþegið staðgreiðslu.

2.2 Flokkun verkefna og tímakaup

2.2.1 Flokkun verkefna

Stórt verk Sérstaklega vandasöm sýning fyrir stórt svið, með fjölda þátttakenda og flóknum sviðsútfærslum.

Meðalverk Undir þennan flokk falla allar hefðbundnar sýningar

		Einn höfundur	Einn höfundur	Tveir höfundar	Einn höfundur	Tveir höfundar
		Lítill verk	Meðal verk	Meðal verk	Stór verk	Stór verk
þrep	1	1.800.000	2.250.000	1.800.000	2.800.000	2.250.000
þrep	2	1.850.000	2.350.000	1.850.000	2.950.000	2.350.000
þrep	3	1.900.000	2.450.000	1.900.000	3.100.000	2.450.000
þrep	4	1.950.000	2.550.000	1.950.000	3.200.000	2.550.000
þrep	5	2.000.000	2.650.000	2.000.000	3.300.000	2.650.000
þrep	6	2.050.000	2.800.000	2.050.000	3.500.000	2.800.000
þrep	7	2.100.000	2.900.000	2.100.000	3.700.000	2.900.000
þrep	8	2.150.000	3.000.000	2.150.000	3.800.000	3.000.000

2.2.2 Fyrir útfærsluvinnu greiðist tímakaup í hinu umsamda þrepi.

2.3 Dagvinnutímakaup og yfirvinnukaup

2.3.1 Dagvinnutímakaup og yfirvinnutímakaup greiðist skv. töflu:

		Dagvinnu- kaup	Yfirvinnu- kaup
		pr. klst.	pr. klst.
Prep	1	1.990	3.350
Prep	2	2.060	3.480
Prep	3	2.130	3.600
Prep	4	2.210	3.740
Prep	5	2.290	3.870
Prep	6	2.380	4.020
Prep	7	2.470	4.170
Prep	8	2.560	4.320

2.8 Greiðsla fyrir sýningar

2.8.1 Greitt skal fyrir sýningar fyrir hverja sýningu umfram 8

Prep	1	6.500
Prep	2	6.800
Prep	3	7.000
Prep	4	7.200
Prep	5	7.600
Prep	6	7.800
Prep	7	8.100
Prep	8	8.400

2.9 Gjaldlagi launa

2.9.1 Laun greiðast mánaðarlega eftir á, frá ráðningardegi eða skv. samkomulagi. Grunnviðmið nema um annað sé samið er að skipta verkefnagreiðslu á 4 mánuði

2.10 Veikindi, andlát eða hætt við verkefni

2.10.1 Verði leikmynda-/búningahöfundur veikur eða hann andast eftir að æfingar eru hafnar á hann eða dánarbú hans rétt á að halda þeim launum sem fallin eru í gjalddaga. Veikist leikmynda-/búningahöfundur hins vegar eða hann andast svo nálægt frumsýningu að unnt sé að ljúka æfingum og frumsýna leikritið eftir hugmyndum hans, skal hann eða dánarbú hans eiga rétt á fullum launum.

2.10.2 Verði hætt við verkefni, án þess að leikmynda-/búningahöfundur eigi þar sök á, ber ráðningaraðilum að semja sérstaklega um launagreiðslur.

3. ORLOFSFÉ

3.1 Orlofsfé

- 3.1.1 Greiða skal orlofsfé á öll laun skv. samningi þessum. Orlofsfé er 10,17% á laun þeirra sem eru yngri en 30 ára, 11,59% á laun þeirra sem eru 30-37 ára og 13,04% á laun þeirra sem eru 38 ára eða eldri.

4. LÍFEYRISSJÓÐUR OG FÉLAGSGJALD

4.1 Lífeyrissjóður

- 4.1.1 Launagreiðandi greiðir 8% framlag af heildarlaunum leikmynda-/búningahöfundar skv. samningi þessum í Söfnunarsjóð lífeyrisréttinda eða annan lífeyrissjóð, sem leikmynda-/búningahöfundur á aðild að, á móti 4% iðgjaldi hans.
- 4.1.2 Viðbótarlífeyrissparnaður. Í þeim tilvikum sem leikmynda-/búningahöfundur leggur til viðbótarframlag í séreignarsjóð, greiðir MAk framlag á móti sem nemur 2% gegn a.m.k. 2% framlagi leikmynda-/búningahöfundar.

4.2 Félagsgjald

- 4.2.1 Launagreiðandi innheimtir 1% félagsgjald af heildarlaunum félagsmanna skv. samningi þessum og stendur skil á því mánaðarlega til Félags íslenskra leikara. Einnig skal innheimta 0,18% félagsgjald sem greiðist til BHM.

5. ATVINNUREKENDAGJÖLD

5.1 Sjúkrasjóðsgjald

- 5.1.1 Launagreiðandi skal greiða mánaðarlega 1% af heildarlaunum félagsmanna skv. samningi þessum í Styrktar- og sjúkrasjóð BHM.

5.2 Orlofssjóðsgjald

- 5.2.1 Launagreiðandi skal greiða mánaðarlega 0,25% af heildarlaunum félagsmanna skv. samningi þessum í orlofssjóð BHM.

5.3 Desember- og orlofsuppbót

- 5.3.1 Persónuuppbót (desemberuppbót) á samningstímanum verður sem hér segir:

Á árinu 2017 kr. 86.000.

Á árinu 2018 kr. 89.000.

Leikmynda - / búningahöfundur sem er við störf í fyrstu viku nóvembermánaðar skal fá greidda persónuuppbót 1. desember ár hvert miðað við fullt starf tímabilið 1. janúar til 31. október. Persónuuppbót er föst krónutala og tekur ekki hækkunum samkvæmt öðrum ákvæðum kjarasamningsins. Á uppbótina reiknast ekki orlofsfé. Hafi leikmynda-/búningahöfundur gegnt hlutastarfi eða unnið hluta úr ári, skal hann fá greitt miðað við starfshlutfall á framangreindu tímabili.

Á sama hátt skal einnig leikmynda-/búningahöfundur sem látið hefur af starfi en starfað hefur samfelld í a.m.k. 3 mánuði (13 vikur) á árinu, fá greidda uppbót í desember, miðað við tarfstíma og starfshlutfall. Sama gildir þótt leikmynda- /búningahöfundur sé frá störfum vegna veikinda eftir að greiðsluskyldu stofnunar lýkur eða í allt að 6 mánuði vegna fæðingarorlofs.

5.3.2 Orlofsuppbót á samningstímanum verður sem hér segir:

Á orlofsárinu sem hefst 1. maí 2017 kr. 46.500.

Á orlofsárinu sem hefst 1. maí 2018 kr. 48.000.

Hinn 1. júní ár hvert skal leikmynda-/búningahöfundur sem er í starfi til 30. apríl næst á undan, fá greidda sérstaka eingreiðslu, orlofsuppbót, er miðast við fullt starf næstliðið orlofsár. Verkefnaráðinn leikmynda – /búningahöfundur fær greidda hálfa orlofsuppbót fyrir hvert verkefni, þó að hámarki fyrir tvö verkefni á sama orlofsári. Hafi leikmynda- /búningahöfundur látið af störfum á orlofsárinu vegna aldurs eða eftir a.m.k. 3 mánaða/13 vikna samfelld starf á orlofsárinu, skal hann fá greidda orlofsuppbót hlutfallslega miðað við unninn tíma og starfshlutfall. Sama gildir ef leikmynda-/búningahöfundur var frá störfum vegna veikinda eftir að greiðsluskyldu stofnunar lýkur eða vegna fæðingarorlofs allt að 6 mánuðum. Orlofsuppbót er föst fjárhæð og tekur ekki breytingum samkvæmt öðrum ákvæðum samningsins. Á orlofsuppbót reiknast ekki orlofsfé.

5.4 Starfsmenntasjóður

5.4.1 Launagreiðandi skal greiða mánaðarlega 0,22% af heildarlaunum félagsmanna skv. samningi þessum í Starfsmenntasjóð BHM.

6. SLYSATRYGGING

6.1 Slysatriyggning

6.1.1 MAk ábyrgist að leikmynda-/búningahöfundur sé tryggður vegna slysa sem hann kann að verða fyrir við störf sín á vegum MAk, þ.á m. vegna eigin gáleysis á æfingum að undanskildum slysum sem rekja má til neyslu vímugjafa. Um bótafjárhæðir og skilmála fer skv. ákvæðum í samningi fjármálaráðherra f.h. ríkissjóðs og Starfsgreinasambands Íslands á hverjum tíma.

7. FORGANGSRÉTTUR TIL STARFA

7.1 Forgangsréttur til starfa

7.1.1 Aðilar eru sammála um að stéttarfélagsbundnir leikmynda-/búningahöfundar sitji fyrir verkefnum að öðru jöfnu.

8. GILDISTÍMI

8.1 Gildistími og staðfesting samningsins

- 8.1.1 Samningur þessi gildir frá 1. maí 2017 til 31. mars 2019 með þeim fyrirvörum sem í samningi þessum felast og fellur þá úr gildi án sérstakrar uppsagnar.

Reykjavík 27. maí 2017

F.h. Menningarfélag Akureyrar ses.
með fyrirvara um samþykki stjórnar MAK

F.h. Félags íslenskra leikara
með fyrirvara um samþykki
leikmynda- og búningahöfunda og
trúnaðarmannaráðs FÍL

Jón Páll Eyjólfsson

Birna Hafstein

Puríður Helga Kristjánsdóttir

Hrafnhildur Theodórsdóttir

Bókun 1

Þar sem samningurinn byggir á nýrri nálgun þ.e. flokkun verkefna í stað fjölda mánaðarlauna þá er hér áréttunga vegna flokksins „Lítill verkefni“ en þar eru verkefni í sama flokki og t.d. „Kenneth Máni“ og verkefnið „Skálmöld“